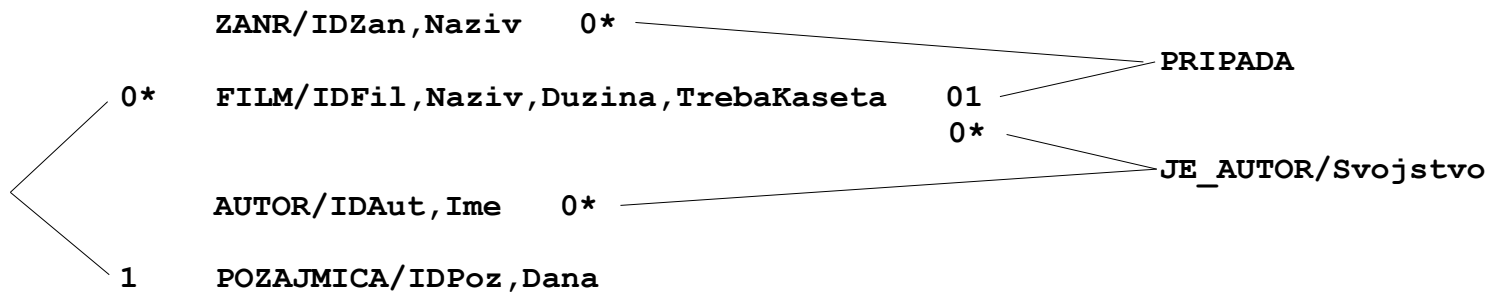
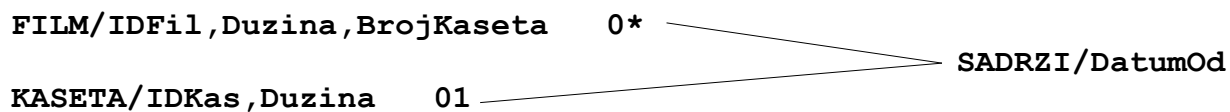


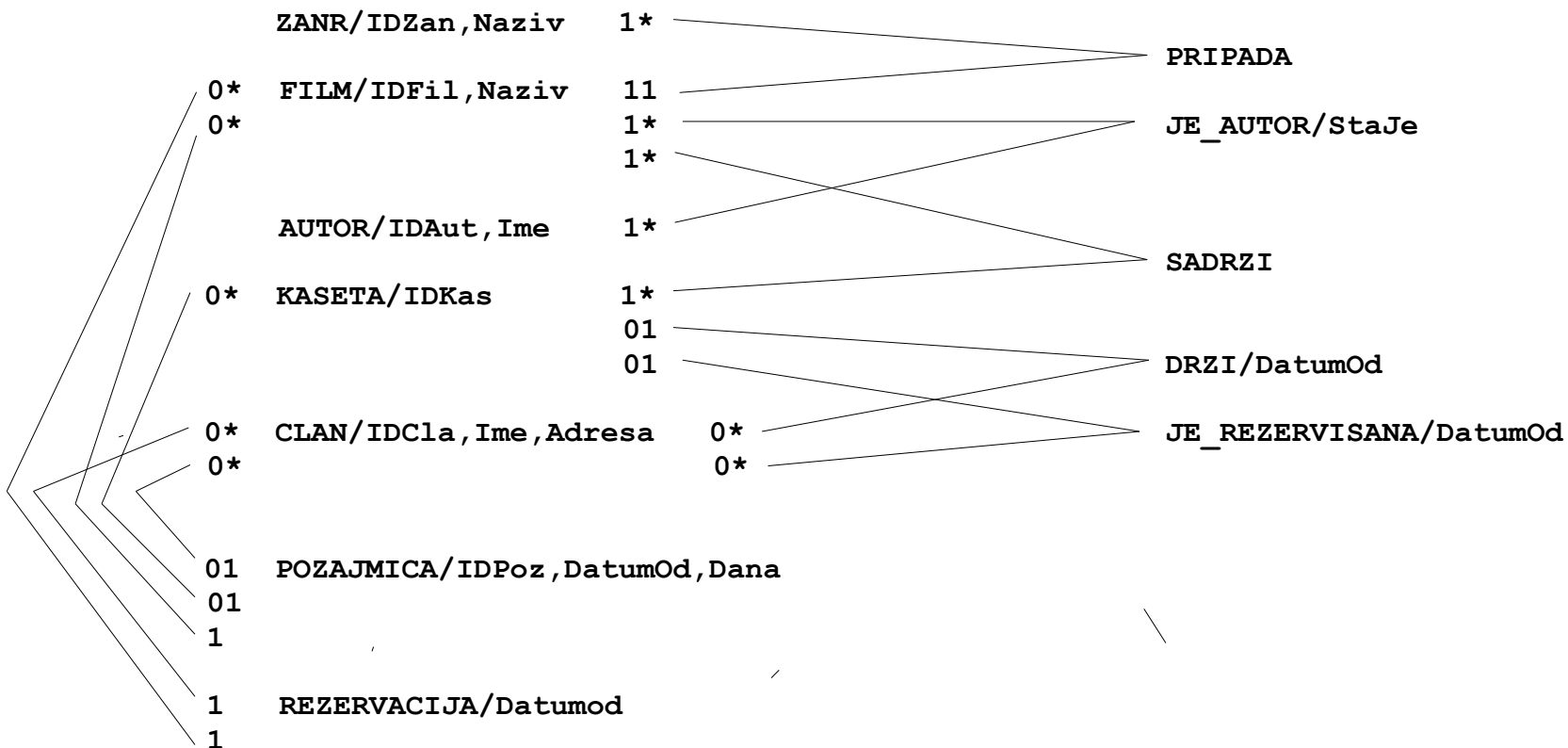
### Pogled UREDNIK



### Pogled SNIMAC



### Pogled OPERATOR



Opis uloga:

UREDNIK:

Definise filmski fond: Fimove, zanrove, autore, pripadnost filmova zanrovima, ucesve autora u filmovima. Na osnovu uvida u pozajmice filmova odredjuje koliko koji film treba da ima kaseta.

SNIMAC:

Obezbedjuje potreban broj kaseta i onoliko snimljenih kaseta sa filmovima kako je to odredio urednik.

OPERATOR:

Evidentira clanstvo, omogucuje traznju filmova po nazivima, zanrovima i autorima, evidentira izdavanje kaseta i rezervaciju filmova, evidentira vracanje kaseta.

Napomene:

Kardinalnosti bilo kog odnosa se uskladjuju po principu  $\min(\text{donja}), \max(\text{gornja})$ .

Atributi koje treba usaglasiti su: TrebaKaseta i BrojKaseta i Svojstvo i StaJe.